

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №238 г. Челябинска»**  
454078,г.Челябинск, ул.Барбюса,67 тел: (8-351) 256-29-03 e-mail:mdou238@mail.ru

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**

**Составили:**

**Калистратова Юлия Владимировна – воспитатель**

Челябинск,2022.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1	Пояснительная записка	<b>3</b>
1.2	Цель и задачи рабочей программы	<b>4</b>
1.3	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	<b>4</b>
1.4	Содержание психолого-педагогической работы	<b>5</b>
1.5	Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста	<b>5</b>
1.6	Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО)	<b>9</b>
1.7	Промежуточные планируемые результаты	<b>9</b>
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>12</b>
2.1	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	<b>12</b>
2.2	Направления образовательных областей	<b>13</b>
2.3	Формы, способы, методы и средства реализации программы	<b>20</b>
2.4	Особенности планирования образовательного процесса	<b>29</b>
2.5	Программно-методический комплекс	<b>30</b>
2.6	Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие	<b>31</b>
2.7	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания регионального компонента образования	<b>31</b>
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>32</b>
3.1	Режим дня	<b>32</b>
3.2	Регламент непосредственно образовательной деятельности	<b>33</b>
3.3	Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды	<b>33</b>
3.4	Мониторинг освоения программы	<b>37</b>
<b>4.</b>	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ</b>	<b>41</b>
4.1	Целевой раздел Программы:	<b>41</b>
4.1.1	Пояснительная записка	<b>44</b>
4.1.2	Цели и задачи воспитания	<b>45</b>
4.1.3	Методологические основы и принципы построения программы воспитания	<b>47</b>
4.1.4	Планируемые результаты освоения программы	<b>52</b>
4.2.	<b>Содержательный раздел Программы</b>	<b>53</b>
4.2.1	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	<b>53</b>
4.2.2	Особенности реализации воспитательного процесса	<b>66</b>
4.2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания	<b>68</b>
4.3	<b>Организационный раздел Программы</b>	<b>71</b>
4.3.1	Материально-техническое обеспечение Программы воспитания	<b>71</b>
4.3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	<b>72</b>
4.3.3	Распорядок дня	<b>73</b>
4.3.4	Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО	<b>75</b>
4.3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	<b>75</b>
4.3.6	Кадровое обеспечение	<b>76</b>
4.3.7	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	<b>77</b>
	<b>Литература</b>	

## ОЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми средней группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей средней группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Основная образовательная программа МБДОУ « ДС № 421 г. Челябинска»
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

## **1.2 Цель и задачи рабочей программы**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:
  - охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
  - обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
  - обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
  - создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
  - объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  - формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
  - обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
  - формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
  - обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; - сотрудничество Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

- принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с детьми среднего дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп.

Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

#### **1.4 Содержание психолого-педагогической работы**

Ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений зависит от возраста детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка» [1].

#### **1.5. Возрастные особенности детей средней группы**

##### **Социально-коммуникативное развитие**

К четырем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает

повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»).

Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

### **Познавательное развитие**

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный,

пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

### **Речевое развитие**

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинноследственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

### **Развитие речевого творчества**

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря.

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут,

размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

### **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха**

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности;

освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем - по представлению).

### **Знакомство с книжной культурой, детской литературой**

Проявление интереса к слушанию литературных произведений.

Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Происходят следующие изменения:

овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения);

обогащение содержания творческой деятельности;

овладение «языком» творчества;

В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

### **Физическое развитие**

Ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами).

Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего



тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается

Ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

## **1.6 Планируемые результаты освоения рабочей программы**

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, – ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

– у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими; ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, – естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

## **1.7. Промежуточные планируемые результаты**

### **Социально-коммуникативное развитие**

#### **Развитие игровой деятельности:**

– способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

– организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

– проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

– проявляет уважительное отношение к сверстникам; – знает о достопримечательностях родного города.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте;

- знает элементарные правила безопасного дорожного движения. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.) – имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

### **Познавательное развитие**

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины – использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)

- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности): использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств

- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями

- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по–схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5

- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения

- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве – использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках

- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям – имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения

- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

### **Речевое развитие**

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения

- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи)

- диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:
- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков).
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета
  - способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи
- Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
  - способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- различает основные звуки речи; – владеет элементарными навыками звукового анализа.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.
- Приобщение к словесному искусству:
- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
  - проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского - изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
  - использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
  - использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

### **Развитие музыкально-художественной деятельности:**

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы)
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)
- узнаёт песни по мелодии.– может петь протяжно, отчетливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать– и заканчивать пение самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты– хочешь, кошечка импровизирует мелодии на заданный текст
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по– кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами) выполняет

движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках
- Развитие детского творчества:
  - сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла
  - самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе
  - создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

### **Физическое развитие**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище
- знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее 70 см -бегает на расстояние 40-60 м со средней скоростью
- бросает мяч из-за головы на 1,5 м. Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):
  - ходит свободно, держась прямо, не опуская головы – уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие
  - умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами – в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге – ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его
  - бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку – чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях – умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### 2.2. Направления образовательных областей

Образовательные области	Задачи
<b>Физическое развитие</b>	<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей: Создавать условия для глубокого и продолжительного сна Поддерживать хороший аппетит Создавать благоприятные санитарно-гигиенические условия в детском саду Осуществлять взаимодействие с семьей по пропаганде здорового образа жизни</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков: Стимулировать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом; Расширять представления о том, что полезно и вредно для здоровья; Способствовать формированию навыков культуры еды, культуры поведения, побуждать следить за своим внешним видом. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Развивать умение устанавливать связи между совершаемыми действиями и состоянием организма, самочувствием (одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой); Расширять представления о полезной и вредной для здоровья пище; Знакомить с частями тела и органами чувств человека и их функциональным назначением; Способствовать формированию потребности в соблюдении режима питания, пониманию важности сна, гигиенических процедур для здоровья; Знакомить с составляющими здорового образа жизни. Развитие физических качеств: Способствовать формированию правильной осанки при ходьбе, держась прямо, не опуская головы; Закреплять умение уверенно ходить по</p>

## Познавательное развитие

бревну (скамейке), удерживая равновесие;  
Развивать умение лазать по гимнастической стенке вверх и вниз и приставным и чередующимся шагами;

Учить прыжкам в длину с места отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивая на одной ноге;

Учить ловить мяч руками (многократно ударяет им об пол и ловит его);

Учить бросать предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;

Развивать чувство ритма (умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет).

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

Способствовать проявлению активности и инициативности ребёнка в подвижных играх;

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата при проведении физических упражнений, создавать ситуацию успеха;

Поощрять самостоятельное и творческое использование физкультурного инвентаря для подвижных игр.

### Сенсорное развитие

Учить различать и называть основные плоскостные формы, основные цвета и параметры величины

Создавать условия для использования эталонов как обозначенных свойств и качеств предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)

Развивать поисковую деятельность (подбирать предметы по одному двум качествам (цвет, форма, материал).

Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность

Обогащать конструкторский опыт, используя строительные детали с учётом их конструкторских свойств.

Направлять действия детей к осуществлению анализа элементов схемы и соотнесению их с имеющимися деталями.

Создавать условия для самостоятельного использования простых способов конструирования, созданию построек по схеме, достраиванию её, поддерживать конструкторские замыслы.

Формирование элементарных математических представлений

Способствовать овладению элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5.

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Побуждать к выделению параметров величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;</p> <p>Способствовать овладению элементарными навыками ориентировки в пространстве.</p> <p>Создавать условия для использования временной ориентировки в частях суток днях недели, временах года.</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p> <p>Обогащать представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках.</p> <p>Привлекать внимание к незнакомым предметам и явлениям.</p> <p>Создавать условия для расширения представлений о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения.</p> <p>Побуждать к установлению элементарных причинно-следственных связей и зависимостей между явлениями живой и неживой природы. 5-6 лет</p> <p>Расширять представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;</p> <p>Побуждать к выполнению действий классификации и обобщению предметов, объектов природы, обобщая их по определённым признакам.</p> <p>Поддерживать интерес к особенностям времен года, установлению элементарных причинно-следственных зависимостей между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействию человека с природой в разное время года. Знакомить с правилами поведения в природе, побуждать выполнять их.</p> <p>Способствовать использованию речи для инициирования общения, регуляции поведения в игровом взаимодействии со сверстниками.</p> <p>Учить понимать и правильно использовать в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния.</p> <p>Учить использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования.</p> <p>Формировать навыки правильного произношения всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков).</p> <p>Учить строить небольшой связный рассказ</p>
--------------------------------	--

## Социально-коммуникативное развитие

самостоятельно или с помощью педагога.

Формировать навыки пользования разнообразными формулами речевого этикета.

Способствовать эмоциональному реагированию на поэтические тексты, выразительному их воспроизведению.

Формировать интерес к слушанию произведений разных жанров и рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Формировать навыки осмысленного восприятия содержания произведений, адекватного реагирования на события, которых не было в собственном опыте.

Учить устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Учить различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов).

Учить, изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком.

Развитие игровой деятельности формировать способность принять игровую проблемную ситуацию,

– развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров; способствовать проявлению самостоятельности в организации разнообразных игр на бытовые и сказочные сюжеты.

– Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам формировать способность регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявление волевых усилий в ситуациях выбора;

– создавать условия для проявления потребности в общении со сверстниками.

– Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. формировать осознание отношения к себе сверстников, проявления

– чувство собственного достоинства; способствовать проявлению уважительного отношения к сверстникам;

– знакомить с достопримечательностями родного города;

– формировать представления о государственных праздниках.

– Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира



природы ситуациям:

- знакомить с правилами безопасного поведения во время игры.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.

- формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными;

- знакомить с опасными животными, насекомыми и ядовитыми растениями.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

- продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка»;

- формировать осознание необходимости соблюдать правила дорожного движения; - знакомить с некоторыми знаками дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту; – формировать представление о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

– Развитие трудовой деятельности: совершенствовать умение самостоятельно одевается и раздевается,

– обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок; способствовать самостоятельному выполнению обязанностей дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам продолжать формировать умение доводить начатое дело до конца

– стремление сделать его хорошо; формировать умение договариваться о распределении коллективной – работы.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- расширять знания о разных профессиях, формировать умение опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);

– формировать представление о значимости труда родителей, других – близких людей.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

- Поощрять выражение эстетических

**Художественно-эстетическое развитие**

чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

- Способствовать ознакомлению детей с профессиями артиста, художника, композитора

. - Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

- Содействовать развитию умения различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина(репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

- Способствовать развитию умения выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. —

Содействовать ознакомлению детей с архитектурой, способствовать формированию представлений о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) , — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

- Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

- Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий; поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

- Содействовать посещению музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

- Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

- Способствовать закреплению знаний детей о книге, книжной иллюстрации.

- Содействовать расширению знаний о библиотеке как центре хранения книг, созданных писателями и поэтами.

- Способствовать приобщению к произведениям

народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). –

Содействовать воспитанию бережного отношения к произведениям искусства.

- Развивать умение самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства (цвет, линию, форму, композицию) различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин и др. –

Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин и др. –

Содействовать организации в сотворчестве с воспитателем и другими детьми коллективных работ по рисованию, лепке, аппликации. –

Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству, знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства.

Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать один и тот же предмет в рисунке, аппликации, лепке, конструировании из бумаги).

- Сочетать различные техники изобразительной деятельности и конструирования на одном и том же занятии.

- Способствовать ознакомлению детей со свойствами разной бумаги

- Помогать овладевать двумя новыми способами конструирования – складывание квадратного листа бумаги по диагонали или пополам;

способствовать их обобщению:

учить изготавливать простые поделки. на основе этих способов;

на основе одного и того же способа делать разные поделки.

- Приобщать детей к богатству естественных цветовых оттенков, фактуры и форм материала.

- Привлекать детей к рассматриванию материала с целью «обнаружения» какого-то образа; совместно дорабатывать образ способом «опредмечивания» - путём дополнения основы разными деталями.

## 2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы

### Социально-коммуникативное развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение.	Иградраматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра - импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Коллекционирование, Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Просмотр видео, Беседа, Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование, Презентации, Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Имитативные упражнения, Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Мастерские Коллекционирование: визуальное;– манипулятивное;– индивидуальные, коллективные; – эмоциональные, познавательные, социальные	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; Помощь взрослым; Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения		

<p>– Экспериментирование и исследования практическое; умственное; – социальное Ситуационная задача Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН</p> <p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности</p>	<p>Тренинги Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения.</p> <p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности</p>	-	-
--	---	---	---

### Познавательное развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</p>	<p>Беседы Виртуальные путешествия Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дежурство детского дизайнера, Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения</p>	<p>Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример</p>

<p>Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения. сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательной исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; КВН Коллекционирование: Мастерские Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Наблюдения Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; Обследование предметов и игрушек Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Объяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность Проектная деятельность, Конструирование; Просмотр видеофильмов Рассматривание иллюстраций</p>	<p>работа Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Творческие проекты Тренинги Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий Упражнения Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков,</p>	<p>Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, эвристическая беседа Чтение Экспериментирование с материалами.</p>	<p>Наблюдения Настольнопечатные игры Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия Сопровождение семьи: Анкетирование Беседы Встречи по заявкам Выставка работ Интерактивное взаимодействие через сайт Информационные листы Консультации Мастер-классы Опросы Открытые просмотры Совместные занятия Совместные игры</p>
--	---	--	--

<p>Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д.  Ситуативные разговоры  Ситуационная задача  Создание педагогических ситуаций,  морального выбора;  беседы социально-нравственного содержания,  специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций,  ситуативные разговоры с детьми;  Тренинги  Упражнения по развитию мелкой моторики рук  Чтение художественной литературы  Экскурсии  Экспериментирование и исследования.</p>	<p>спортивного оборудования);  Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.  Экскурсии  Экспериментирование</p>		
--	---	--	--

### Речевое развитие

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  Проблемные ситуации  Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него  Хороводные игры, пальчиковые игры  Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого  Фактическая беседа,</p>	<p>Занятия  Игры с предметами и сюжетными игрушками  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  Чтение, рассматривание иллюстраций  Сценарии активизирующего общения  Имитативные упражнения,</p>	<p>Экспериментирование и исследование  Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  Игры в парах и совместные игры  Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  Настольно-печатные игры  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  Совместная продуктивная и игровая</p>	<p>Речевые игры  Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение  Личный пример коммуникативных кодов  Совместное творчество  Чтение, рассматривание иллюстраций  Коллекционирование  Совместные семейные проекты  Разучивание скороговорок, чистоговорок  Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p>

<p>эвристическая беседа Мимические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взро- слому) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул рече- вого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно– печатные игры Выставка в книжном уголке.</p>	<p>пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению переск азу с опорой на в опросы воспитателя - обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы - обучению переск азу по серии сюжетных картинок -обучению переск азу по картине - обучению переск азу литературного произведения (коллективное рассказывание) Тематические досуги Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ</p>	<p>деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками).</p>	<p>Презентации проектов Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей.</p>
---	--	---	---



	Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины		
--	--	--	--

### Художественно-эстетическое развитие

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения чтение Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -</p>	<p>Экспериментирование и исследование</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками).</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение</p> <p>Личный пример коммуникативных кодов</p> <p>Совместное творчество</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Презентации проектов</p> <p>Прогулки, путешествия</p> <p>Посещение театров, музеев, выставок</p> <p>Рассказы</p> <p>Домашнее экспериментирование</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p>

<p>Ситуативные беседы          Рассказ          Дидактические,          настольно-печатные          игры          Выставка в книжном          уголке</p>	<p>обучению составлению          описательного рассказа          об игрушке с опорой на          речевые схемы -          обучению пересказу по          серии сюжетных          картинок          -обучению пересказу          по картине          -обучению пересказу          литературного          произведения          (коллективное          рассказывание)          Тематические досуги          Литературные          праздники          Викторины, КВН          Презентации проектов          Показ настольного          театра, работа с          фланелеграфом          Праздники и          развлечения          Рассказывание по          иллюстрациям          Творческие задания          Заучивание          Чтение художественной          и познавательной          литературы          Рассказ Пересказ          Экскурсии          Беседа          Объяснения          Творческие задания          Литературные          викторины</p>		
--	--	--	--

### Художественно-эстетическое развитие (музыка)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<p>Использование музыки:          -на утренней          гимнастике и          физкультурных          занятиях; - на          музыкальных занятиях;          - во время умывания -          на других занятиях          (ознакомление с          окружающим миром,          развитие речи,</p>	<p>Игры импровизации: -          игра-сказка;          - игра-балет;          - игра-опера;          - игра-карнавал;          - игра-фантазия;          Двигательноигровые          импровизации (показ          пластики образов «          Мальвина»,          «Буратино», показ в</p>	<p>Создание условий          для самостоятельной          музыкальной          деятельности в группе:          подбор музыкальных          инструментов          (озвученных и          неозвученных),          музыкальных игрушек,          театральных кукол,          атрибутов, элементов</p>	<p>Изучение мнения          родителей о музыке и          музыкальном воспитании          (анкетирование,          интервьюирование,          наблюдение)          Тематические          музыкальные лектории;          Создание          минибиблиотеки по          вопросам</p>

<p>изобразительная деятельность)  - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх  - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях.</p>	<p>пластике характеров образов (Весёлый Буратино», «Сердитая Мальвина);  Вокально-речевые импровизации:  Интонационные этюды (разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений)  ; - перевоплощение в персонажей; - исполнение роли за всех персонажей в настольном театре;  Игровые ситуации (войти в изображаемую ситуацию и вообразить кукол-марионеток в цирке);  Инструментальные импровизации  Сюжетосложение  Музыкально - игровые композиции:  - игры - приветствия;  - игры речевые;  - игры с палочками - игры со звучащими жестами  - игры-уподобления - игры-настроения - игры-образы  Инструментальное музицирование: - танцевальные миниатюры  Компьютерные музыкально-игровые программы.</p>	<p>костюмов для театрализованной деятельности. ТСО  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»  Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:  подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, ТСО.  Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании  Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок  Придумывание простейших танцевальных движений  Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление композиций танца  Импровизация на инструментах  Музыкально-дидактические игры  Аккомпанемент в пении, танце и др.  Детский ансамбль, оркестр  Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор». Создание системы театров для театрализованной деятельности:  - театр на пружинках; - плоскостной театр;</p>	<p>музыкально-эстетического воспитания детей;  Игровые практикумы для родителей;  Педагогические конференции с приглашением специалистов; Клубы по интересам  Организация семейных досугов;  Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)  Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)  Открытые музыкальные занятия для родителей  Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье  Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров  Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов  Просмотр видеофильмов.</p>
---	--	---	--

		-театр масок; -театр из клубков; - театр из природного материала; -театр из бросового материала; - театр моды; - театр оригами; - театр вязаной игрушки; - театр кукол из старых газет; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков; -театр «Смешарики».	
--	--	---	--

### Физическое развитие

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий - музыкально-ритмическая -аэробика Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна - оздоровительная - коррекционная -полоса препятствий - корригирующие	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс - подражательный комплекс Физ. минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений.	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения.	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс.

упражнения - классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице.			
--	--	--	--

#### 2.4. Особенности планирования образовательного процесса

План предполагает осуществление 38-ми примерных тем (соответственно 40-ка неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Во всех возрастных группах предлагаются одни и те же темы в одинаковые сроки. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

#### Комплексно-тематическое планирование

Дата	Неделя	Тема
01.09 – 03.09.2021	1	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад»
06.09 – 10.09.2021	2	«Мой дом», «Мой город»
13.09 – 17.09.2021	3	«Урожай»
20.09 – 24.09.2021	4	«Краски осени»
27.09 – 01.10.2021	1	«Животный мир»(+птицы, насекомые)
04.10 – 08.10.2021	2	«Я – человек»
11.10 – 15.10.2021	3	«Народная культура и традиции»
18.10 – 29.10.2021	4,5	«Наш быт»
01.11 – 05.11.2021	1	«Дружба»
08.11 – 12.11.2021	2	«Транспорт»
15.11 – 19.11.2021	3	«Здоровей-ка»
22.11 – 26.11.2021	4	«Кто как готовится к зиме»
29.11 – 03.12.2021	1	«Здравствуй, зимушка-зима!»
06.12 – 10.12.2021	2	«Город мастеров»
13.12 – 17.12.2021	3	«Новогодний калейдоскоп»
20.12 – 31.12.2021	4,5	«Новогодний калейдоскоп»
10.01. – 14.01.2022	3	«В гостях у сказки»
17.01 – 28.01.2022	4,5	«Этикет»
31.01 – 04.02.2022	1	«Моя семья»
07.02 – 11.02.2022	2	«Азбука безопасности»
14.02 – 18.02.2022	3	«Маленькие исследователи»
21.02 – 25.02.2022	4	«Наши защитники»
28.02 – 04.03.2022	1	«Женский день»
07.03 – 11.03.2022	2	«Миром правит доброта»
14.03 – 18.03.2022	3	«Быть здоровыми хотим»
21.03 – 25.03.2022	4	«Весна шагает по планете»
28.03 – 01.04.2022	5	«Цирк»
04.04 – 08.04.2022	1	«Встречаем птиц»
11.04 – 15.04.2022	2	«Приведем в порядок планету»

18.04 – 22.04.2022	<b>3</b>	«Волшебница вода»
25.04 – 29.04.2022	<b>4</b>	«Праздник весны и труда»
02.05 – 06.05.2022	<b>1</b>	«День победы»
09.05 – 13.05.2022	<b>2</b>	«Мир природы»
16.05 – 31.05.2022	<b>3,4</b>	«Вот мы какие стали большие»

## 2.5. Программно-методический комплекс

### Социально-коммуникативное развитие

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с. (методкабинет ДОУ)
2. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.-112 с. (методкабинет ДОУ)
3. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.- 64 с. (методкабинет ДОУ)
4. Куравина Н.В., Каптелина Л.В., Подивилова И.С. Южный Урал: шаг за шагом. материал из опыта работы по гражданско- патриотическому воспитанию дошкольников. – Челябинск, 2013.
5. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации – М. Мозаика – Синтез, 2007
6. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М. – Мозаика – Синтез, 2007
7. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М. – Мозаика – Синтез, 2006
8. Куцакова Л.В. Нравственно – трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3- 7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М. – Мозаика – Синтез, 2006 28
9. Образовательная программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге». Изд. 2-е испр., допол. Методическое пособие для педагогов ДОУ / сост. Г.И. Киселева, Г.В. Яковлева. - Челябинск, изд- во Марины Волковой, 2007.

### Познавательное развитие

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.
2. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
3. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
4. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с.
5. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с.
6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80с.
7. Крашенинников Е.Е, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
8. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -64 с.
9. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал: / сост. Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова и др. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда. АБРИС, 2014.- 100 с.
10. Корецкая, Т.Л. Путешествие по Челябинску. - Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 2006. - 96с.

11. Природа Челябинской области.- Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 2000.- 269с.
  12. Шатова А.Д. Тропинка в экономику: программа: методические рекомендации : конспекты занятий с детьми 5–7 лет / А.Д. Шатова. – М. : Вентана-Граф, 2015. – 176 с. (Тропинки).
- Рабочие тетради: 1. Дыбина О.В. Я узнаю мир: Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 32 с.
2. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Математика для малышей» (средняя группа).

#### Речевое развитие

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 4-6 лет
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез,2016. - 80с.
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез,2016. - 80с.
5. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика – Синтез, 2005
6. Южноуральские писатели - детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста/ сост. Т.Н. Крохалева.- Челябинск: Взгляд, 2007.- 175 с.

Рабочие тетради:

1. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Развитие речи у малышей» (средняя группа)
2. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Прописи для малышей» (средняя группа) 29
3. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Уроки грамоты для малышей» (средняя группа).

#### Физическое развитие

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с. (методкабинет ДОУ)
2. Пензулаева Л. И.Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -128 с.(методкабинет ДОУ)
3. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -128 с. (методкабинет ДОУ)
4. Сочеванова Е.А. Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. – 48с.
5. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа/ авт.-сост. Т.Г. Кобзева, Г.С. Александрова, И.А. Холодова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 287 С.
6. Утренняя гимнастика под музыку: Пособие для воспитателя и музыкального руководителя дет.сада. (Из опыта работы) / Сост. Е.П. Иова, А.Я. Иоффе, О.Д. Головчинер. – 2-у изд., исп. и доп. – М.: Просвещение, 1994. – 176 с., ил., н.

#### **2.6. Примерное годовое и календарно-тематическое планирование, модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ.**

Примерное годовое и календарно-тематическое планирование, модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ, согласно возрастным особенностям детей средней группы дано в ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

#### **2.7. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания регионального компонента образования.**

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него - формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;- воспитание позитивного эмоционально - ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

иона.  
В содержание регионального компонента включено знакомство детей с: - природой Уральского региона (географические, климатические особенности);

- животным миром Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения. - растительным миром Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.)

- культурой и бытом народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры). - произведениями устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (поговорки, загадки, скороговорки и другие).

Возрастная группа	Задачи воспитания и развития
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	1. Дать представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями. 2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о потешках, пестушках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами. 3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметы быта, подготовить к созданию выразительных образа.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

«Познавательное развитие» (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала).

«Речевое развитие» (Произведения устного народного творчества народов Южного Урала)  
 «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам народного творчества народов Южного Урала, произведения уральских композиторов)

«Физическое развитие» (народные игры Уральского региона).

### Перечень программ, технологий, пособий

1. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Наш дом - Южный Урал: программно - методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования.- Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.- 255 с.
3. Зеленина Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско - патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.)- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.- 104 с.
4. Корегина Т.В. Челябинск: Путешествие по городу от А до Я/Т.В. Корегина - Изд.3-е. - Челябинск: «Край Ра», 2013
5. Южный Урал: шаг за шагом: программа дошкольного образования по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.



### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Режим дня

##### Холодный период года

Вид деятельности	Время
Утренний прием (группа, улица), совместная игровая, трудовая деятельность детей и педагога	6.30 - 8.17
Утренняя гимнастика	8.17 - 8.25
Совместная и самостоятельная деятельность	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30- 8.55
Подготовка к НОД	8.55- 9.00
НОД	9.00- 9.55
Совместная и самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	9.55 - 10.10
Прогулка	10.10 -12.10
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.10 -12.25
Обед	12.25- 12.45
Подготовка ко сну	12.45 -12.50
Дневной сон	12.50- 15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.00- 15.10
Полдник	15.10-15.20
Совместная и самостоятельная деятельность	15.20-16.15
Ужин	16.15-16.30
Совместная деятельность, прогулка, игры, уход детей домой	16.30-18.30

#### 3.2. Регламент непосредственно образовательной деятельности

Педагогические мероприятия	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
Физическая культура	<b>3</b>
Ознакомление с окружающим миром	<b>1</b>
Формирование элементарных математических представлений	<b>1</b>
Развитие речи	<b>1</b>
Рисование	<b>1</b>
Лепка	<b>1</b>
Аппликация	<b>1</b>
Музыка	<b>1</b>
<b>Всего</b>	<b>10</b>

#### 3.3. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды

«Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ;

в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;

учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

	Оборудование и наименование
Раздевалка	1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2.Стенды для взрослых
Уголок «Маленькие строители»	1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий пластмассовый конструктор. 6.Конструкторы типа «Лего». 7.Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. 8. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты, пушка, трактор, бетономешалка и др. 9.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)

Уголок ПДД	1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать). 2.Мелкий транспорт. 3.Макеты дорожных знаков, светофор. 5.Небольшие игрушки (фигурки людей). 6.Игра «Дорога» 7. Познавательная игра «Безопасность на дороге»
Музыкальный уголок	1.Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка. 2.Магнитофон. 3.Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками. 4.Карточки с нотами и картинками. 5.Нетрадиционные музыкальные инструменты
Уголок художественного творчества	1.Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка. 3.Кисти, поролон, печатки, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, доски, палитра, банки, салфетки из ткани
Уголок дидактических игр	1.Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета). 3.Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. 4.Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов). 7.Набор кубиков с цифрами. 8.Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр. 9.Наборы моделей: деление на части. Материал по развитию речи и познавательной деятельности 1.Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. 2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. 3.Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). 4.Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы). 5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина). 6.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты). 7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). 8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. 9.Д/и Аппликация, цвета, ассоциации. 10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). 11.Развивающие игры

	«Весёлая логика», «Кто что делает?», «Мои первые предложения» 12.Набор карточек с изображением предмета и названием
Книжный уголок	1.Стеллаж для книг. 2.Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др. 4. Дерево с изображениями писателей и поэтов.
Театральная зона	1.Различные виды театра: пальчиковый, кукольный 2.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. 3.Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие). 4.Набор масок: животные, сказочные персонажи.
Спортивный уголок	1.Мячи большие(2шт). 2.Обручи. 3.Толстая веревка или шнур, скакалки. 4.Флажки. 5.Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания. 6.Кольцеброс. 7.Ленточки, платочки. 8.Кегли. 9.Нетрадиционное спортивное оборудование
Уголок сюжетно-ролевой игры	1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, кухонная плита. 2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 3.Комплект кукольных постельных принадлежностей (1 шт.). 4.Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.). 5.Кукольная коляска (3 шт.). 6.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «Магазин мебели». и т.д. 7.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, юбки, фуражка/бескозырка и др.
Уголок природы	1.Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки. 2.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 3.Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы,. 4.Приборы:, лупа, песочные весы, , разные термометры. 5. Глобус. Календарь природы 1.Картина сезона, модели года и суток
Центр краеведения	1.Альбомы: «Наша семья», «Мой город», Сказки Бажова. 2.Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе, области, крае. 3. Музей мебели. 4.Музей Южного Урала
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.
Уголок уединения	Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской, подушечки разных цветов.

### 3.4. Мониторинг освоения программы

Данный мониторинг используется исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей. Данные о результатах диагностики вносятся в Карты развития ребенка с помощью знаков «+» или «-», что означает степень проявления компонента качества.

#### Карта освоения образовательной области «Речевое развитие»

Программное содержание	Начало года	Конец года
использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками		
отвечает на вопросы, касающиеся ближайшего окружения		
активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками		
понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия		
использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами		
владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)		
способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога		
пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета		
участвует в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей		
С помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок		
эмоционально реагирует на поэтические тексты, выразительно их воспроизводит		
импровизирует на основе литературных произведений		
проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров		
адекватно реагирует на содержание произведения, поступки персонажей		
устанавливает легко осознаваемые причинные связи в сюжете		
в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт		
знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала		
имеет представление о том, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности		
правильно понимает значение терминов «слово» и «звук»		
использует речь для инициирования общения, регуляции поведения		
активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками		
понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния		
использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования		
владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)		
способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога		
пользуется разнообразными формулами речевого этикета		
способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи		
способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов		
эмоционально реагирует на поэтические тексты, выразительно их воспроизводит		

способен импровизировать на основе литературных произведений		
проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров и рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг		
осмысленно воспринимает содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте		
устанавливает причинные связи в сюжете, правильно оценивает поступки персонажей		
знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала		
различает на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)		

### Карта освоения образовательной области «Познавательное развитие»

Программное содержание	Начало года	Конец года
<b>Сенсорное развитие</b>		
различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины		
использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)		
подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)		
<b>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструкторской) деятельности</b>		
использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств		
осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями		
пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		
владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5		
выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения		
владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве		
использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года		
<b>Ознакомление с окружающим</b>		
имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках		
проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям		
имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения		
способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы		

### Карта освоения образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»

Программное содержание	Начало года	Конец года
<b>Развитие игровой деятельности</b>		
умеет договариваться, распределять материал, согласовывать действия		
способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров		
способен выполнять игровые правила в настольно-печатных играх		
организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты		
<b>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам</b>		
способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора		
способен вежливо выразить свою просьбу, стремится быть справедливым		
проявляет потребность в общении со сверстниками		

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств		
осознает отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства, уважительное отношение к сверстникам		
знаком с достопримечательностями родного города		
имеет представления о государственных праздниках		
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе		
знаком с правилами безопасного поведения во время игры		
имеет элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными		
знает об опасных животных, насекомых и ядовитых растениях		
знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка»		
осознает необходимость соблюдать правила дорожного движения		
знакомить с некоторыми знаками дорожного движения		
понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту		
имеет представление о ситуациях, опасных для жизни и здоровья		
Развитие трудовой деятельности		
самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок		
самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям		
доводит начатое дело до конца, стремится сделать его хорошо		
умеет договариваться о распределении коллективной работы		
знает о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.)		
представляет значимость труда родителей, других близких людей		

### Карта освоения образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Программное содержание	Начало года	Конец года
Приобщение к изобразительному искусству		
понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура»		
различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию		
различает виды декоративно-прикладного искусства		
Приобщение к музыкальному искусству:		
внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением		
Приобщение к словесному искусству:		
проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров		
проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг		
Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):		
проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества		
передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы		
лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы		
использует традиционные техники рисования кистью, карандашом		
использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации		
Развитие конструктивной деятельности:		
использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств		

осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями		
пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.		
Развитие музыкально-художественной деятельности		
различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы)		
выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)		
узнаёт песни по мелодии		
может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение		
самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»		
способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами)		
выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения		
инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли; умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках		
Развитие детского творчества:		
импровизирует мелодии на заданный текст		
самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе		
сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла		
создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания		
использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков		
в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.		

### Карта освоения образовательной области «Физическое развитие»

Программное содержание	Начало года	Конец года
Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых)		
Имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья		
Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, после пользования туалетом		
Сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом		
Сформированы навыки личной гигиены (моет руки перед едой; при кашле закрывает рот и нос платком)		
Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)		
В прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется		
Ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его		
Подпрыгивает на одной ноге		
Уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие		
Умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами		
Ходит свободно, держась прямо, не опуская головы		
Чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости,		



координации)		
Бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м		
Может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м		
Прыгает в длину с места не менее 70 см		
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей		
Имеет хороший аппетит		
Легко и быстро засыпает		
Редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
Знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение		
Знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой		
Имеет представление о составляющих здорового образа жизни		
Имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище		
Сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья		
Умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма		
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании		
Активен, с интересом участвует в подвижных играх		
Инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях		
Умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр		

### 3.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников.

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.

2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.

3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.

4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.

5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.

6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Основные формы взаимодействия с семьей: Информирование родителей о ходе образовательного процесса:

- 1) индивидуальные и групповые консультации,
- 2) родительские собрания,

- 3) оформление информационных стендов,
- 4) организация выставок детского творчества,
- 5) приглашение родителей на детские концерты и праздники,
- 6) создание памяток и буклетов,
- 7) анкетирование.
- 8) проведение мастер-классов,
- 9) совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров, конкурсов.

### **План работы с родителями в средней группе №1 на 2021–2022 учебный год**

Сентябрь 1. Проведение анкетирования, с целью получения новых сведений о родителях (место работы, контактные данные...)

2. Папка-передвижка «Возрастные характеристики детей 4-5 лет».

3. Беседа «Драчуны. Как исправить ситуацию».

4. Конкурс «Дары осени» (поделки из овощей, фруктов, семян).

Октябрь 1. Родительское собрание в форме круглого стола на тему: «Вместе играем – речь детей развиваем». Цель: повышение родительской компетенции в вопросах речевого развития детей дошкольного возраста.

2. Мастер-класс «Занимательные словесные и пальчиковые игры для развития речи детей дошкольного возраста».

3. Папка-передвижка «Воспитание сказкой»

4. Консультация: «Что почитать ребенку на ночь»

Ноябрь

1. Папка - передвижка «Роль дидактической игры в семье и детском саду!» 2. Консультация: «Речевые игры дома».

3. Индивидуальные беседы по образовательной деятельности.

Декабрь 1. Родительское собрание на тему: «Развитие коммуникативных способностей, или учим детей общению». Цель: Активизация интереса родителей к теме общения, формирования коммуникативных навыков детей дошкольного возраста.

2. Памятка для родителей: «Встречаем Новый год безопасно».

3. Консультация: «Вежливость воспитывается вежливостью».

4. Конкурс «Новогодняя поделка»

Январь

1. Консультация «Безопасность зимних прогулок»

2. Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!» «Как организовать выходной день с ребенком».

Февраль 1. Консультация «Как научить ребёнка дружить».

2. Папка-передвижка «Растим будущего мужчину».

3. Выставка рисунков по правилам дорожного движения.

4. Советы родителям: «Как ребёнка приучить к труду?».

5. Стенгазета «Лучше папы – друга нет», посвящённая Дню Защитника Отечества.

Март

1. Родительское собрание в виде игры-викторины на тему: «Безопасность». Цель: Сохранение жизни и здоровья детей и взрослых; формирование у родителей чувства ответственности за безопасность своего ребенка; педагогическое просвещение родителей по теме собрания.

Апрель 2. Консультация «Изучаем дорожную азбуку» 3. Творческая выставка «Чудеса для детей из ненужных вещей» 5. Папка-передвижка «Если ребенок один дома»

Май 1. Родительское собрание на тему: «Наши успехи за год». Итоги года с презентацией для родителей: «Чему мы научились за год!». Цель: подведение итогов воспитательно -образовательного процесса, как средства всестороннего развития личности ребенка.

2. Папка-передвижка «9 мая»

3. Информационный буклет «Что должен уметь ребёнок в конце учебного года».

4. Домашнее задание родителям на лето: сбор природного и бросового материала.

Июнь

1. Папка – передвижка «Игры летом»

2. Консультация: «Куда пойти в выходные с ребенком»

3. Беседы с родителями на тему: «Питьевой режим. Как уберечься от солнечного и теплового удара». 4. Памятка: «Закаливающие процедуры»

Июль 1. Консультация: «Осторожно – незнакомые растения!».

2. Выставка детских работ - «Лето красное пришло!» (изобразительная деятельность детей в семье и детском саду).

Август 1. Консультация: «Наблюдаем за природой в августе» (материал для работы с родителями)

2. Фотовыставка «Вот оно какое наше лето...»

3. Беседа: «Осторожно! Ядовитые грибы!»

#### **4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

4.1. Целевой раздел Программы:

4.1.1 Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»... (Усова А.П.)

Ключевые аспекты проектирования программы воспитания

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитание отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание; - духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья; - трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся), внесены изменения п. 2 ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ).

**Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;

- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; 43

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Основная образовательная программа дошкольного образования ДООУ, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);

- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДООУ, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП (АООП) МБДОУ «ДС № 238 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МБДОУ «ДС № 421 г. Челябинска» основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

#### **4.1.2. Цели и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания в ДОО** («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования») Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Основной целью программы воспитания является** – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304-ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДООУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Задачи по реализации регионального компонента с детьми 4-5 лет

1. Дать представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.

2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

#### **4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания**

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 №2/21), а также в разделе 1.1.2. настоящей Программы.

##### **Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**

Методологической основой Примерной программы являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования.

Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона; 45 - принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни; - принципы безопасной жизнедеятельности.

Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения; - принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения; - принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДООУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события

### **Уклад образовательной организации.**

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДООУ. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

### **Воспитывающая среда ДООУ**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

### **Общности (сообщества) ДООУ**

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДООУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; - воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; - воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДООУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

### **Детско-взрослая общность.**

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда

ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

**Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:**

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия; - педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

**4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобреной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, стр. 8).

**Планируемые результаты освоения программы детей 4 – 5 лет Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками**

(Ценность здоровья) имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости

– соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;– самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;

– соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

– знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;

– имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;

#### **Любознательный, активный**

- Проявляет интерес к новым предметам;

– проявляет интерес к незнакомым людям;

– проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;

– проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию,

– изобразительной деятельности, игре, экспериментированию); включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

#### **Эмоционально отзывчивый**

- Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;

– эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;

– эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;

– способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;– владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

**Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками.**

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);

– при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки– решать конфликтные ситуации с помощью речи; при взаимодействии с взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;

– 48 адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;

– способен проявлять инициативу в организации взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

**Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.**

- Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;

– проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил– поведения; разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;

– пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность,

– просьба) без напоминания взрослых; соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

**Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.**

- Может применять усвоенные социо-культурные знания и способы деятельности для решения– новых задач под руководством взрослого;

способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;

– способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;

– начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);– умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

**Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**



- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения; – может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

**Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.**

- = Способен: понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:** принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;

- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

**Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

(Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества; Ценность труда)

Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит – больного и т.д.); объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели куклу, погуляли с ними и т.д.)
- ;- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, – изображениями (нарисованными объектами). проявляет бережное отношение к игрушкам.
- проявляет бодрое радостное настроение, умеет спокойно и самостоятельно играть
- .- проявляет чувство симпатии к партнерам по игре, доброжелательное отношение к ним, умеет играть с другими детьми вместе, совместно пользоваться игрушками.

**Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:**

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой)

,– пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова); может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении–желаний (подождать, потерпеть); радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);

– замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость,– печаль, гнев); доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);

– способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;

– ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;

- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:**

- осознает свою гендерную принадлежность;– проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;

– называет название города, в котором живёт.

**Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:**

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

**Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:**

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

**Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:**

- держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, – а также находясь в местах большого скопления людей.

**Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:**

- появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

**Развитие трудовой деятельности:**

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается,

– обучается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки) выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов: в приготовлении к еде (ставит стул к столу, приносит и кладет салфетку,

- приносит ложку, салфетницу, хлебницу без– хлеба), уборке в игровом уголке, на участке детского сада, стирке кукольного белья. испытывает интерес к деятельности взрослых и желание участвовать в ней.

– проявляет активность, интерес и желание выполнять поручения взрослых, способность преодолевать трудности.

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;

– помогает в ответ на просьбу.

– проявляет интерес к результату и процессу деятельности, первоначальное осознание связи– между результатом и качеством трудовых действий.

Замечает неопрятность в одежде, с помощью взрослых приводит себя в порядок,

- испытывает– чувство удовлетворения от чистоты и порядка.

**Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:**

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и– т.д.); имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в– магазине, папа работает шофёром и т.п.).

**Развитие игровой деятельности:**

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое–поведение, ориентируясь на поведение партнеров; организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

**Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:**

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

– проявляет потребность в общении со сверстниками.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:**

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

– проявляет уважительное отношение к сверстникам;

– знает о достопримечательностях родного города.

**Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:**

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

– Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

**Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:**

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

**Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:**

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;– имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.)

**Развитие трудовой деятельности:**

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам: доводит начатое дело до конца;**

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.–

**Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец,– воспитатель и.т.д.);**

- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.– самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)**

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:**

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;

– проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;

– имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида,

– условий существования, поведения; способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» Развитие свободного общения с взрослыми и детьми.**

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;– активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

**Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:**

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;

– способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

### **Развитие литературной речи:**

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

### **Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса: -**

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

### **Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: -** способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;— способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

### **Развитие литературной речи:**

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

### **Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса: называет любимые сказки и рассказы**

- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)**

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд: проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;— лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

### **Развитие детского творчества: сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла:**

- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной— литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

### **Приобщение к изобразительному искусству: различает виды декоративно-прикладного искусства:**

- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика,— скульптура),
- отвечает на вопросы педагога по содержанию; понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

### **Развитие музыкально-художественной деятельности: различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы)**

- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно,— быстро); узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми — начинать и— заканчивать пение; самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты— хочешь, кошечка?»; импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по— кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;

– умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, – ложках.

#### **Приобщение к музыкальному искусству:**

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

### **4.2. Содержательный раздел Программы**

#### **4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления части Программы, формируемой участниками образовательных отношений: региональный компонент:

- присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества; - развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий. основы экономической грамотности:
  - помочь детям войти в социальную жизнь; - понять, что такое материальные ценности (мир вещей как результат труда людей); воспитать уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; помочь осознать.
  - сформировать базисные качества экономической деятельности – бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

#### **Ценности лежащие в основе: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд.**

**Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного

ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Основные направления воспитательной работы в ДОУ:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

- организовывать коллективные проекты заботы и помощи; - создавать доброжелательный психологический климат в группе.

**Ценность – труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Основные направления воспитательной работы в ДОУ:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **Перечень программ, технологий и пособий:**

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.

2. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-112 с.
3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-160 с.
4. Образовательная программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге». Изд. 2-е испр., дополн. Методическое пособие для педагогов ДОУ / сост. Г.И. Киселева, Г.В. Яковлева. – Челябинск: Изд-во Марины Волковой, 2007. – 86с.
5. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. М.: МОЗАИКА-Синтез, 2006г.
6. Новицкая М.Ю.Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М: Линка-пресс, 2003.– 200 с. 56
7. Соловьева Е.В. Наследие. И быль и сказка...: пособие по нравств.-патриот. воспитанию детей дошкол. мл. шк. возраста на основе традиц. отечеств. культуры/ Е.В. Соловьева, Л.И. Царенко – М.: Обруч, 2011.– 144 с.
8. Корепанова М.В. Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. – М.: Баласс, Изд. Дом РАО, 2004.-64 с.
9. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Методические рекомендации. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2003.– 64 с.
10. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н.В. Краснощекова.– Изд. 4-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.– 251 с.
11. Петрова В.И. Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика- Синтез, 2006
12. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования / сост. Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова и др. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда. АБРИС, 2014.- 255 с.
13. Южный Урал: шаг за шагом: программа дошкольного образования по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста/ сост. коллектив МБДОУ № 261.-Челябинск: Издательство «Уникальная книга», 2016.- 192 с.
14. Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программнометодическому комплексу Наш дом – Южный Урал: / сост. Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова и др. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда. АБРИС, 2014.- 100 с.
15. Шатова А.Д. Тропинка в экономику: программа: методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5–7 лет / А.Д. Шатова. – М. : Вентана-Граф, 2015. – 176 с. (Тропинки).

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира».

Направления части Программы, формируемой участниками образовательных отношений: региональный компонент:

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;

- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- становление основ экологического сознания.

Основы экономической грамотности:

- на доступном старшим дошкольникам уровне взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества»; научить видеть красоту человеческого творения.

### **Ценности лежащие в основе: Родина, природа и знания.**

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Основные направления воспитательной работы в ДОУ:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

**Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.**

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

**Перечень программ, технологий и пособий:**



1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.

2. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с. 58

3. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.

4. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с.

5. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с.

6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80с.

7. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.

8. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -64 с.

9. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал: / сост. Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова и др. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда. АБРИС, 2014.

Рабочие тетради:

1. Дыбина О.В. Я узнаю мир: Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 32 с.

2. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Математика для малышей» (средняя группа).

**«Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

Направления части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**Перечень программ, технологий и пособий:**

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.

2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 4- 6 лет

3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез,2016. - 80с.

4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез,2016. - 80с.

5. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика – Синтез, 2005 6. Южноуральские писатели - детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста/ сост. Т.Н. Крохалева.- Челябинск: Взгляд, 2007.- 175 с. Рабочие тетради:

4. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Развитие речи у малышей» (средняя группа)

5. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Прописи для малышей» (средняя группа)

6. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Уроки грамоты для малышей» (средняя группа).

**«Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

Направления части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

**Ценности лежащие в основе: культура и красота, культура поведения.**

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- б) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Основные направления воспитательной работы в ДОО:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;
- не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

**Цель эстетического воспитания** – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; - реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

**Перечень программ, технологий и пособий:**

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.

2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с.

3. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.-96 с.

4. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.-144 с.

5. Зацепина М.Б. Культурно- досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика – Синтез, 2006.

«**Физическое развитие**» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности лежащие в основе: здоровье.

Ценность – здоровье.

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; - воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя: - организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОО.

**Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; - включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

#### **Перечень программ, технологий и пособий:**

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.

2. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -128 с.

3. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -112 с.

4. Тарасова Т.А. Контроль за физическим состоянием детей дошкольного возраста: Методические рекомендации для педагогов и руководителей дошкольных образовательных учреждений. – Челябинск: ИИУМЦ «Образование», 2004. – 158 с.

5. Т.А. Тарасова. Оценка качества физического воспитания детей дошкольного возраста в ДОО: Учебно-методическое пособие. - Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2009.– 144 с. 6. Тарасова Т.А., Власова Л.С. Я и мое здоровье, 1997. с-70.

#### **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.**

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

#### **Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная семье деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково творческие задания Объяснение Упражнения	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая	Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение.  Игры – сюжетноролевые, дидактический Совместный труд детей	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов.

<p>Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание</p>	<p>деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео–диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии</p>	<p>Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p>	
<p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности</p>	<p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности</p>	<p>-</p>	<p>-</p>

### Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная семье деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры экспериментирования Моделирование	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры
Показ Экскурсии, наблюдени Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	

### Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок.
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение,		

<p>использованием предметов и игрушек          Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)          Чтение, рассматривание иллюстраций          Сценарии активизирующего общения          Имитативные упражнения, пластические этюды          Коммуникативные тренинги          Совместная продуктивная деятельность          Экскурсии          Проектная деятельность          Дидактические игры          Продуктивная деятельность          Разучивание стихотворений          Речевые задания и упражнения          Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций          Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок - обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)          Показ настольного театра, работа с фланелеграфом.          Рассказывание по иллюстрациям</p>	<p>побуждение, напоминание, уточнение)          Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него          Хороводные игры, пальчиковые игры          Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого          Тематические досуги          Фактическая беседа, эвристическая беседа          Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики          Речевые дидактические игры          Наблюдения          Чтение          Слушание, воспроизведение, имитирование          Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)          Разучивание скороговорок, чистоговорок          Индивидуальная работа          Освоение формул речевого этикета          Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром          Праздники и развлечения.          Беседа          Рассказ          Чтение          Дидактические, настольно-печатные игры          Досуги          Игры-драматизации          Выставка в книжном уголке          Литературные праздники          Викторины, КВН          Презентации проектов</p>	<p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей          Сюжетно-ролевые игры          Игра– импровизация по мотивам сказок          Театрализованные игры          Дидактические игры          Игры-драматизации          Настольно-печатные игры          Совместная продуктивная и игровая деятельность детей          Игровая деятельность          Рассматривание иллюстраций          Театрализованная деятельность          Игры-драматизации, игры-инсценировки          Беседы          Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок          Беседы          Рассказы          Чтение          Прослушивание аудиозаписей</p>
---	---	--	--

<p>Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p>			
---	--	--	--

**Формы и методы воспитательной работы «Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства.	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность.
<p>Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания</p>	<p>Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения</p>		



<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)</p> <p>Беседы с детьми о музыке Музыкально дидактическая игра</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно-ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении</p> <p>Музыкально дидактическая игра</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>Прослушивание аудиозаписей.</p> <p>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Обучение игре на музыкальных инструментах.</p>
--	---	---	---

### Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	Подвижные игры. Игровые упражнения Имитационные движения.	Беседа Совместные игры Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-игровые,</li> <li>- тематические,</li> <li>- классические,</li> <li>-тренирующие,</li> <li>- на тренажерах,</li> <li>- на улице,</li> <li>- походы.</li> </ul> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-с предметами,</li> <li>- без предметов,</li> <li>- сюжетные,</li> <li>-имитационные.</li> </ul> <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика: - классическая, -игровая, -полоса препятствий, - музыкально-ритмическая, - аэробика, - имитационные движения.</p> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p>		

упражнения. Занятия-развлечения Занятия	Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные  Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры.	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений
---	---	--	---

#### 4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

##### Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ДОУ:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №238 г. Челябинска» расположен в Ленинском районе города Челябинска.

Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершневецкое водохранилище.

Челябинск – седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан – русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чувашаи, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межнационального взаимодействия. Челябинск – официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала.

Челябинск – крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, легкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История Великой Отечественной войны увековечена памятниками. В пешей доступности расположены: памятник и музей Малолетним узникам (МБОУ СОШ № 75), сквер защитников Отечества (сквер ДК Станкомаш), что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти).

**ДОУ принимает участие во всех воспитательно значимых проектах, акциях муниципального и регионального уровней.**

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДОУ. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах: конкурс академического пения для детей дошкольного возраста «Звонкие голоса», фестиваль-конкурс «Хрустальная капель», «Почемучки», фестиваль военно-патриотической песни «Наше поколение против террора»; конкурсы «Таланты России», «Открытка для мамы», «Новогодняя игрушка», «Эколята-друзья природы», конкурсы рисунков «Узоры России» и др. ДОУ намерено и в дальнейшем принимать участие во всех воспитательно значимых проектах и программах всех уровней по разным направлениям деятельности: - этико-эстетическое направление: «Хрустальная капель», «Звонкие голоса», конкурсы рисунков и поделок; - физическое и оздоровительное направление: спартакиада «Малышок», акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам», акция «За здоровый образ жизни», Всемирный День иммунитета; - патриотическое направление: проекты к Дню города, Дню защитника Отечества, Дню Победы, Дню космонавтики, Дню России, Дню любви, семьи и верности, Дню Государственного флага РФ; - познавательное направление: «Почемучки»; «Маленький принц», «Безопасный интернет детям»; - социальное направление: «Мир добра и толерантности», Всемирный День правовой помощи детям, Месячник безопасности, проекты к Дню защиты детей. 68 Перспективы участия ДОУ в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологий используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха (технологии познавательно-исследовательской деятельности, проектный метод, информационно-коммуникационные технологии, игровые развивающие технологии) и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада.

#### **Ключевые элементы уклада ДОУ:**

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле.

участие в общественно значимом деле. Наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста» Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДОУ способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению. Педагоги ДОУ владеют и используют в своей практике современные технологии: - игровые развивающие технологии (блоки Дьенеша, кубики Никитина, математический планшет, палочки Кюизинера, игры по методике М.Монтессори, игры Воскобовича, логические игры, sudoku, кроссворды, легокоструктурирование, технологи художественно-эстетического развития); - познавательно-исследовательские технологии (организация опытно-экспериментальной деятельности, метод проектов, технология ТРИЗ); - технологии речевого развития (логоритмические упражнения, синквейн, мнемодиагностики (мнемокарты), игры на межполушарное взаимодействие, камешки марблс, элементы ТРИЗ, алгоритмы составления описательных рассказов); 69 - здоровьесберегающие технологии (артикуляционная, дыхательная, зрительная гимнастика, элементы самомассажа, су-джок терапия, музыкальные двигательные паузы, балансиры); - информационно-коммуникационные технологии (педагоги осуществляют электронный мониторинг развития детей, электронное планирование образовательной работы, используют ИКТ в организации совместной образовательной деятельности с детьми). Учителя-логопеды эффективно используют в своей работе программно-дидактический комплекс «Логомер 2» (для детей с ТНР), компьютерную технологию коррекции общего недоразвития речи «Игры для Тигры»; - технологию личностно-ориентированного

взаимодействия (методы психологической поддержки, игры на коммуникацию, социализацию). В группах оформлены стенды «Я пришел», «Мое настроение», «Я родился», «Фоторепортаж», блокноты «Добрые дела», стул именинника.

**Существенные отличия ДОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;**

Конкурентное преимущество: раннее развитие воспитанников, квалифицированный педагогический персонал, коррекционная работа с детьми старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, достаточное ресурсное обеспечение для предоставления дополнительных образовательных услуг, индивидуальные образовательные маршруты, личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком.

Педагогические работники ДОО ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе. Ключевой фигурой воспитания в ДОО является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка. В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

**Особенности ДОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.**

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями.

Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности. На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития. На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.

Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

**4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания.**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным.

Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников. Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей.

Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка; - участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями: – наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье.

К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.). Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя.

Наглядно-информационные формы: уголок «Образовательная деятельность в группе», «Рекомендации специалистов», «В кругу семьи», «Семья», выставки «Золотая осень», «Новогодняя елочка», «Зимушка-зима», «Космос», «Овощи с грядки» и др. – информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психологопедагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями). Информационно-аналитические формы: «Почта доверия», «Ларец пожеланий и предложений». – досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми). К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов: «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «Для бабушек и дедушек», «День здоровья», «День защиты

детей», «Масленица». – информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним относятся «Дни открытых дверей», сайт ДОУ и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; родительские тренинги; практикумы; Родительские университеты; круглые столы; мастер-классы и др. Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями.

Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи.

Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога. Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания. Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать.

Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.) 72 Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители. Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как «Счастливый случай», педагогическая гостиная, круглый стол, «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», «Витаминный стол».

Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков. Н

аиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

– уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

– разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

– информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарности добровольным помощникам и т.д.);

– папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

#### **Перечень программ, технологий и пособий:**

1. Дошкольное учреждение и семья - единое пространство детского развития: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений /Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, А.Е. Жичкина, С.И. Мусиенко - М.: ЛИНКА - ПРЕСС, 2001.- 224 с.

2. Козлова С.А. Социальное развитие дошкольника. Советы родителям. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 32 с. – (Программа «Я – человек»). – (Дошкольное воспитание и обучение – приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып. 34).

3. Данилина Т.А., Степина Н.М. Социальное партнёрство педагогов, детей и родителей. Пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис – пресс, 2004. – 112с. – (Дошкольное воспитание и развитие).

4. Свирская Л. Работа с семьёй: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2007. – 176с.

5. Т.Н. Доронова Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М., 2002. – 120 с.

6. Викулов А.Д., Бутин И.М. Развитие физических способностей детей: Книга для малышей и их родителей. – Ярославль: Гринго, 1996. – 176 с., ил.

7. Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с. (Приложение к журналу «Управление ДОУ»). (2)

8. Как играть с ребёнком / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд., дораб. – М.: Обруч, 2012. – 176 с.

### **4.3. Организационный раздел**

#### **4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.: осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так– и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;

– использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т.– ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей); обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии– с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала– педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития. Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование

: – методический комплект для реализации Программы;

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

### 4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в Организации обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

#### Перечень методических материалов и средств воспитания

Образовательные области	Методические материалы и средства воспитания
Познавательное развитие	дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки – материалы и оборудование для экспериментирования – детская научная литература а– картотеки опытов– календари погоды – строительные материалы и конструкторы – алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования– медиатека.
Речевое развитие	дидактические игры – детская библиотека– аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора – картотеки пальчиковых, словесных игр – алгоритмы составления рассказа – мнемодиагностики по пересказу рассказов, заучиванию стихов–
Художественно-эстетическое развитие	стенд «Наши достижения» алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности– различные виды театра – музыкально-дидактические игры– детские музыкальные инструменты – иллюстрации художников к произведениям детской художественной– литературы выставки декоративно-прикладного творчества – выставка продуктов детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	– стенды «Я пришел», «Мое настроение», «Наши увлечения», «Мы дежуриим», стенд самооценки, стул «именинника», «коврик и дружбы», «Мирилки», банки «Кричалки» алгоритмы по сервировке стола – алгоритм одевания на прогулку по временам года – алгоритм умывания– схемы по уходу за растениями – модели трудовых действий – оборудование для трудовой деятельности – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – игрушки и оборудование для театрализованной деятельности – игровые модули– видео, медиа и аудиотека – выставка продуктов детской деятельности
Физическое развитие	– стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах), «Режим дня», «Меню» различный спортивный инвентарь – иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, – занятия физкультурой и спортом дидактические игры о здоровом образе жизни – схемы упражнений – атрибуты для подвижных игр.

Для решения Организацией воспитательных задач использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

#### Гражданское и патриотическое воспитание



1. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Методические рекомендации. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2003.– 64 с.

2. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М: Линка-пресс, 2003.– 200 с.

3. Южный Урал: шаг за шагом: программа дошкольного образования по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста/ сост. коллектив МБДОУ № 261.-Челябинск: Издательство «Уникальная книга», 2016.- 192 с.

**Духовно-нравственное развитие** 1. Корепанова М.В. Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. – М.: Баласс, Изд. Дом РАО, 2004.-64 с. 75

2. Петрова В.И. Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика- Синтез, 2006

3. Соловьева, Е.В. Наследия. И быль, и сказка.../пособие по нравственно-патриотическому воспитанию детей на основе традиций отечеств. культуры/ Е.В. Соловьева, Л.И. Царенко – М.: Обруч, 2011.- 144 с.

#### **Приобщение детей к культурному наследию**

1. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством. Программа дополнительного образования. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 168 с.

2. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.-96 с.

#### **Физическое развитие и культура здоровья**

1. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. – М.: Линкапресс, 1993 2. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений.- М.:АРКТИ, 1997.- 88с.

#### **Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение**

1. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. М.: МОЗАИКА-Синтез, 2006г.

2. Азбука профессий. Южный Урал: учебное наглядное пособие/ сост. Н. Андреева, Е. Селиванова.- Челябинск: Форт Диалог-Исеть, 2014.-40с.

3. Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программнометодическому комплексу Наш дом – Южный Урал: / сост. Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова и др. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда. АБРИС, 2014.- 100 с.

#### **Экологическое воспитание**

1. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. М.: Просвещение, 2002.

2. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал: / сост. Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова и др. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда. АБРИС, 2014.- 100 с.

3. Природа Челябинской области.- Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 2000.- 269с.

### **4.3.3. Режим дня**

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты. Правильный режим дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

### **4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОУ**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Воспитательные события в Организации пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

явлениям нравственной жизни;

- окружающей природе;– миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;– событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей. Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков. Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников.

Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства.

Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей.

Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни.

Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

#### **4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда (ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОУ и включает:

-оформление помещений;–

оборудование;–

игрушки.

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки.

Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции (народами Южного Урала, природой, народными промыслами). Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

#### **4.3.6. Кадровое обеспечение**

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в ДОУ профессиональных кадров и готовности педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

В дошкольном учреждении создана система повышения профессиональной квалификации педагогов, постоянно совершенствуются условия для профессиональной самореализации всех педагогов. Каждому

педагогу предоставлена возможность повысить свою квалификацию через различные формы обучения: очные и дистанционные курсы повышения квалификации в ГБОУ ДПО ЧИППКРО, МБОУ ДПО ЦРО, семинары, вебинары, участие в методической работе ДОУ (внутренняя система повышения квалификации), обеспечение методической, периодической литературой и др.

Все педагоги детского сада разделяют ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Воспитатель, а также другие сотрудники детского сада являются:

- примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждают детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплывали бы и объединяли ребят; – воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение;
- обеспечивают защиту детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддерживают родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлекают семью в образовательную деятельность.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Поэтому все педагоги соблюдают нормы профессиональной этики и поведения. Педагоги детского сада проходят курсы повышения квалификации на регулярной основе.

#### **4.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.**

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Детский сад № 238 г. Челябинска» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада МБДОУ «ДС № 238 г. Челябинска» инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОУ. На уровне воспитывающих сред: – предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ: в МБДОУ «ДС № 238 г. Челябинска» для детей с тяжелыми нарушениями речи в ППС предусмотрены специально созданные условия, направленные на коррекцию речи. – событийная среда МБДОУ «ДС № 238 г. Челябинска» обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; – рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

В МБДОУ «ДС № 238 г. Челябинска» организуются: индивидуальные выставки, коллекции, стенды «У меня получилось...!» и др.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в

инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в МБДОУ «ДС № 238 г. Челябинска» являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; – объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

#### **Литература:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
4. Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (Постановление от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3625–21»);
5. Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598 - 20 от 30.06.2020 № 16
6. Дошкольное образование как ступень общего образования: Научная концепция/под ред. В.И. Слободчикова /В.И.Слободчиков, Н.А.Короткова, П.Г. Нежнов, И.Л.Кириллов.- М.: Институт развития дошкольного образования РАО,2005.-28с.
7. Материалы и оборудование для детского сада: Пособие для воспитателей и заведующих / Под ред. Т.Н. Дороновой и Н.А.Коротковой. М., ЗАО "Элти-Кудиц", 2003. - 160 с
8. Проектирование основной общеобразовательной программы ДОУ/авт.-сост. И.Б.Едакова, И.В.Колосова и др. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 104 с.